• Vendredi 12 mai - 19H30

Rencontre littéraire avec Sally et Richard Price
Par Mémoire de l'Outre-Mer
Sally et Richard Price sont les auteurs de « Le colonel et le bagnard » et « Deux soirées de contes Saamaka »
Espace Louis Delgrès
89 quai de la Fosse
Entrée dans la limite des places disponibles

• Samedi 13 mai - 10h-22h

Hommage à nos ancêtres !
Par Global Roots Haïti
Pour des échanges culturels Nantes-Haïti
Animations musicales et danses, artisanat, jeu de plein air
Place du Commerce, entrée libre

• Samedi 13 mai - 14h-20h

Village associatif et animations
Par la Maison de la culture rastafari
Square JB Daviais, entrée libre

• Samedi 13 mai - 16h30

Visite : « sur les traces de Nantes port négrier »
Par les Anneaux de la Mémoire en partenariat avec la Bibliothèque Municipale et Joie de Vivre Festival
Animée par Jean Breteau, historien, spécialiste de Nantes et de la traite négrière/ bilingue: GB/FR
Gratuit. Durée 2h. Sur réservation auprès de la médiathèque J Demy - 02 40 41 95 95

• Samedi 13 mai - à partir de 19h

Ciné-concert-rencontre
Par Hetsika en partenariat avec l'association Bonne Garde

19h : Chorale **concert gospels** des élèves de l'école Gaston-Serpette accompagnés par le **chœur Gospel Rhapsody** dirigé par Ritz'A Solo

20h45 : Projection cinématographique **Songs of Madagascar, en avant première**, suivie d'une rencontre avec le réalisateur Cesar Paes
Tarif: 8 €
Cinéma Bonne Garde, 20 rue Frère Louis, 44200 Nantes
Infoline : 06 32 01 30 87 - 06 63 93 38 97

• Dimanche 14 mai - 14h-18h

Stands, expositions, animations des associations
Exposition AfriK@nantes Figures féminines et résistances par Afrique Loire
Stand et expositions AAGLA
Stand et expositions Hetsika (ou au CID)
Stands MRAP et LDH
Exposition peintres haïtiens et ateliers peinture et sculpture MAKAYA
Maison des Hommes et des Techniques, Ateliers et Chantiers de Nantes, esplanade des traceurs de coque, parc des Chantiers, entrée libre

• Mercredi 17 mai - à partir de 19h

Conférence-Lecture musicale
Par Hetsika en partenariat avec l'association Bonne Garde

19h : Conférence : **L'histoire de l'esclavage à Madagascar** avec Jean-Aimé Rakotoarisoa, professeur des Civilisations de l'Université d'Antananarivo
Entrée libre

20h30 : Lecture musicale **« Par la nuit »** par l'auteur Jean-Luc Raharimanana et avec le musicien Tao Ravao
Tarif : 8 €
Cinéma Bonne Garde, 20 rue Frère Louis, 44200 Nantes
Infoline : 06 32 01 30 87 - 06 63 93 38 97

Renseignements : Allonantes

Programme réalisé par la Ville de Nantes avec la participation du collectif 10 mai 2017* et des associations nantaises

AAGLA*
Afrique Caraïbe*
Afrique Loire
Amis du Bèlè*
Anneaux de la Fraternité (La Coque Nomade Fraternité)
Anneaux de la mémoire
Association Bonne Garde
Bambou Kreyol*
Coeur Caraïbes*
Global Roots Haïti
Gwa Kann Ka*
Hetsika
Maison de culture rastafari
MAKAYA
Mémoire de l'outre mer*
Métisse à Nantes*
MRAP et LDH
OICEM

Cette manifestation s'inscrit dans la « Saison des Droits Humains » de la Ville de Nantes

Ressources numériques

- **Visitez le site :** memorial.nantes.fr
  Lancement de la version actualisée le 10 mai
- **Visitez le musée**
  Application visite du musée d'Histoire sur le thème traite des Noirs, esclavage
  Application gratuite - coût d'entrée du musée

DG Information et Relation au Citoyen – Nantes Métropole ou Ville de Nantes – 2017-04-063 – Vu par... - © Crédit photo de couverture : Rodolphe Delaroque, Ville de Nantes
Imprimé sur papier recyclé – Ne pas jeter sur la voie publique

Événement

10 MAI 2017

Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions

ALLONANTES 02 40 41 9000
www.nantes.fr
Hôtel de Ville de Nantes - 2 rue de l'Hôtel de Ville - 44094 Nantes Cedex 1

100x210_8pages_Commemoration10mai_2017.indd 1-4
13/04/2017 12:19

PROGRAMME
COMMÉMORATION
DU 10 MAI

Mercredi 10 mai

• 14h30

MARCHE DU « COLLECTIF DU 10 MAI 2017 »

Marche du quartier Feydeau au Mémorial en passant par l'esplanade Jacques Demy, accompagnée d'intermèdes musicaux, de commentaires ou d'allocution sur l'histoire et la mémoire de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions

Départ du square JB. Daviais- arrivée à la passerelle Victor Schœlcher

• 17h30

CÉRÉMONIE OFFICIELLE

Rendez-vous quai François Mitterrand, devant la Passerelle Victor Schœlcher
- Ouverture par les Amis du Bèlè
- Minute de silence et jet de fleurs
- Discours des enfants
- Discours officiels et de l'invitée Gerty Dambury
- Verre de l'amitié

• 18h30

DANSES ET MUSIQUES TRADITIONNELLES : AMIS DU BÈLÈ, BAMBOU KREYOL, GWA KANN KA, CŒUR CARAÏBES

Par le collectif « 10 mai 2017 »

Invitée Gerty Dambury

Gerty Dambury est à la fois dramaturge, nouvelliste, poétesse et romancière, comédienne et metteuse en scène. Née en 1957 à Pointe-à-Pitre, elle fait des études à l'Université Paris 8 - Vincennes, où elle suivra une formation en lettres et en langues (anglais, lettres françaises et arabe). De retour en Guadeloupe en 1981, elle se forme aux métiers du théâtre, à Trinidad, à la Guadeloupe et à la Martinique. Elle commence cette année-là à écrire pour la scène et monte des pièces en français, en créole ou bilingues, parallèlement à son métier d'enseignante en anglais. En 1992 elle écrit sa première pièce *Lettres indiennes*.

Depuis 2003, elle vit à Montreuil (Seine - Saint-Denis) où elle a créé, en 2007, sa compagnie La Fabrique Insomniaque (L.Fi) avec laquelle elle monte ses propres textes, mais aussi d'autres auteurs, comme ceux d'Alain Mabanckou et Koffi Kwahulé. Gerty Dambury a reçu la mention spéciale du Prix Carbet en 2011 pour l'ensemble de son œuvre. Parmi ses dernières publications, on retiendra *Les Atlantiques amers* et *Le rêve de William Alexander Brown*.

• Jeudi 11 mai - 19h30

Rencontre littéraire avec Gerty Dambury
Par la Ville de Nantes en partenariat avec Mémoire de l'Outre-Mer

Espace Louis Delgrès - 89 quai de la Fosse
Entrée dans la limite des places disponibles

ALLONANTES 02 40 41 9000
www.nantes.fr

Au musée d'histoire de Nantes

• Samedi 13 et dimanche 14 mai

Quarts d'heure de l'objet : visites flash dans le musée sur le thème de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions

Musée d'histoire de Nantes, Château des ducs de Bretagne, au tarif d'entrée du musée

• Dimanche 14 mai - 14h30

Musée d'histoire et parcours en ville (visite commentée)
De l'Histoire à la mémoire : la question de la traite négrière et de l'esclavage à Nantes du 18e au 21e siècle

Payant. Durée : 3h. Sur inscription / informations pratiques et réservation sur chateaunantes.fr ou au 0811 464 644 (prix d'un appel local)

Aux Archives Départementales

• 10 mai - 24 mai

Exposition : L'esclavage et le commerce atlantique au 18e siècle
Exposition pédagogique (publics collégiens et lycéens et grand public)
À l'aide de documents conservés aux Archives départementales de Loire-Atlantique, l'exposition interroge sur le fonctionnement de ce système économique mondialisé au 18e siècle à travers ses acteurs, ses échanges et ses débats.

Présentation multimédia : L'expédition du Saint-Édouard, une enquête historique autour d'un navire négrier
Le Saint-Édouard part de Nantes en mars 1741, chargé des marchandises pour « faire la traite des noirs, de la poudre d'or et du morphil ». Du port de Nantes aux côtes africaines, des Antilles au retour des marchandises à Nantes, suivez un navire négrier dans son « commerce » singulier, à travers les archives.

Archives départementales, 6 rue de Bouillé à Nantes, exposition et multimédia jusqu'au 24 mai. lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 9h à 17h, mardi de 13h30 à 18h, entrée libre.

• Mercredi 10 mai - 17h

Conférence : L'Afrique et l'esclavage dans l'espace atlantique
Par Catherine Coquery-Vidrovitch, professeur émérite de l'université de Paris Diderot

Archives départementales 6 rue de Bouillé à Nantes, entrée libre dans la limite des places disponibles

Dans la ville avec les associations nantaises

• 9 mai - 3 juin

Exposition : « Quand l'histoire rencontre la poésie »
Par les Anneaux de la mémoire
Créée à partir d'ateliers photos et de slam de poésie, cette exposition invite à découvrir le patrimoine de la traite négrière nantaise. Avec 1744 expéditions négrières recensées, Nantes fut le premier port négrier de France.

Médiathèque J. Demy, entrée libre

• 9 mai - 9 juin

Exposition Les nouvelles figures de l'esclavage
Par les Anneaux de la Fraternité (La Coque Nomade Fraternité) et OICEM
L'esclavage, fléau venant de la nuit des temps, continue de sévir à travers le monde. Chaque jour des enfants, des femmes et des hommes sont détruits. Malgré son abolition, malgré les lois l'interdisant, l'esclavage touche aujourd'hui 30 millions de personnes dans le monde, y compris en Europe, en France.

Pavillon de la Fraternité, Enclos de la cale 2 (Île de Nantes , parc des Chantiers, à côté du Carrousel)
Du mardi au dimanche de 10h à 19h

Mardi 9 mai à 18h30 Inauguration de l'exposition
Mercredi 10 mai de 14h à 17h : Projection cinéma suivie d'information débat pour les scolaires

Pavillon de la Fraternité, entrée libre

• Vendredi 12 mai - 18h

Conférence - rencontre: « Jazz Power »
Par les Anneaux de la Mémoire en partenariat avec la Bibliothèque Municipale et Joie de Vivre Festival
Rencontre avec Emmanuel Parent, maître de conférences à l'Université de Rennes et auteur de « *Jazz power, une anthropologie de la condition noire américaine* » (éd. CNRS)

Trempolino, 6 boulevard Léon Bureau, entrée libre

100x210_8pages_Commemoration10mai_2017.indd 5-8
13/04/2017 12:19